

# Cathrin Chytil

Sopran

Web: [www.cathrinchytil.com](http://www.cathrinchytil.com)

Email: [contact@cathrinchytil.com](mailto:contact@cathrinchytil.com)

Geburtsdatum: 17. April 1981 (Wien)

Familienstand: verheiratet, 2 Kinder



---

## Schulbildung:

2010 – 2013 Master of Arts Konservatorium Wien Privatuniversität

Lehrer: KS Eliane

2005 – 2010 Bachelor of Arts Konservatorium Wien Privatuniversität

Lehrer: KS Eliane Coelho

2000 – 2005 Prayner Konservatorium Wien

Lehrer: Yuli Chomenko

1999 – 2003 Studium der Theaterwissenschaften und Publizistik Universität Wien

1999 Matura mit Schwerpunkt Gesang/Gitarre BORG 3, 1030 Wien

---

## Meisterkurse:

2014 Meisterkurs Wien

Fiorenza Cossotto

2012 Meisterkurs Piemont

Fiorenza Cossotto

2008 Meisterkurs Wien

Bernarda Fink

2008 Meisterkurs Otto Edelman Society

Niels Muus

2007 Meisterkurs Wien

Kai Wessel

2004 Meisterkurs Stift Lilienfeld

Yuli Chomenko

---

## Gesungene Partien:

2015 Puccini

„Madame Butterfly“

Suzuki

## Dirigent:

J. Cantarell

## Regie:

2015 Mozart

„Die Zauberflöte“

1. Dame

T. Eckerstorfer

D. Am Zehnhoff-Söns

2015 Mozart

„Die Zauberflöte“

2. Dame

D. Binetti

K. Drgac

2014 Mozart

„Le nozze di Figaro“

Contessa

S. Ragusini

C. Sotmayor

2014 Mozart

„Die Zauberflöte“

1. Dame

F. Krumpöck

N. Sengtschmid

2013 Mozart

„Le nozze di Figaro“

Contessa

V. Kattah

A. Medem

2013 Donizetti

„L'elisir d'amore“

Gianetta

S. Ragusini

N. Stix

2012 Poulenc

„Dialog d. Karmeliterinnen“

M. Johanna

S. Kashef

M. Pinkerton

2011 Schwertsik

„Chalifa und die Affen“

Glücksaffe

F. P. Descamps

K. Tornquist

2011 Eberhartz

„Der Bucklige“

Schneiderin

F. P. Descamps

K. Tornquist

---

## Konzerte:

12/2013 Galakonzert Casino Baumgarten, Wien

## Dirigent:

V. Kattah

05/2013 „Te deum“, M. A. Charpentier

M. A. Strommer

02/2013 Gründungskonzert „Oh!pera“, Wien

V. Kattah

01/2013 „Grinzinger Messe“, K. T. Kogler

M.I. Dietl

12/2012 Bachkantate (BWV 36)

V. Prado

01/2012 Barockkonzert, Wien

K. Wessel

11/2010 „Missa Dominicalis“, F. Rovigo, Karlskirche Wien

R. Chlada

05/2010 „Liebesliederwalzer“, J. Brahms

G. Mancusi

06/2009 „Omaggio a György Kurtág“, L. Nono

J. B. Matter

02/2007 Messe von I. Strawinsky

G. Mancusi

11/2004 Uraufführung der Werke von A. Matasovsky

11/2004 Uraufführung der Werke von H. Babaschek

---

## Rollen im Studium:

Carmen

Micaela

Il Trovatore

Leonore

Un ballo in maschera

Amelia

Così fan tutte

Fiordiligi

Norma

Norma

## Sprachen:

Deutsch: Muttersprache

Englisch: Wort und Schrift

Italienisch: Wort und Schrift

Französisch: Grundkenntnisse

Russisch: Grundkenntnisse